

Unterschiedliche Fächer und Studienformen – unterschiedliche Evaluationsformen

Qualitätsdialog 2024

Die Evaluation und ihre Hürden

→ Kleine Hochschule (956 Studierenden) – Großer Lehrkörper (476) ¹

→ Evaluation künstlerischen Lehrens und Lernens

- Enge Beziehung Lehrende-Studierende
- Messbarkeit Studierbarkeit/Studienerfolg

→ Was ist wie fassbar?

- Standardisierung versus Individualisierung
- Qualitativ versus quantitativ
- Mit vorhandenen Ressourcen Vorgaben erfüllen

¹ Stand WS 2022

Evaluation und Qualitätsentwicklung

- Der Anstoß: Umsetzung der Akkreditierungspflicht
 - Neuaufstellung der Stabsstelle und ihrer Arbeit seit 2020
 - Unser Ansatz: Das als Chance begreifen
 - Viel Vermittlungsarbeit, Zugang zu Lehrenden und Studierenden finden
 - Mit dem Ziel: Weiterentwicklung der Qualitätskultur
 - Administrativ und idealistisch
-

Fragen

Vor welchen besonderen Herausforderungen mit Blick auf Studienformen und Fächer stehen Sie im Bereich Evaluation?

- Besondere Studien-/Lehrformen?
- Vereinbarung heterogener Interessen?
- Verschränkung: Evaluation - Studiengangentw.?
- Bestehende Qualitätskulturen?
- ...

Welche Lösungsansätze haben Sie hierfür bereits gefunden?

- Spezifische Evaluationsformen?
- Offenheit und Standardisierung?
- Förderung Qualitätsdialog?
- Partizipative Prozesse?
- ...

Was bleibt bislang ungelöst / unaufgelöst / herausfordernd? Ongoing topics...

→ Wo verortet Ihr Panel „Studierbarkeit“?

→ Welche Handlungsbedarfe ergeben sich daraus in Hinblick auf Akkreditierung?